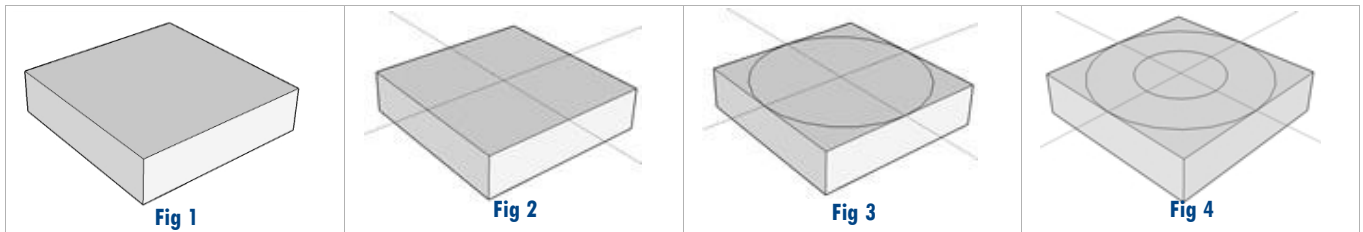
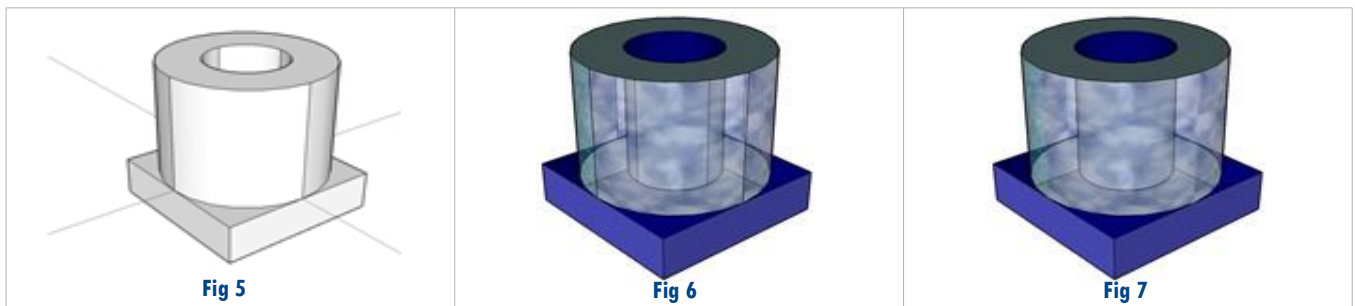


Práctica 5: Círculos, repetir pasos y equidistancia

- Dibuja un cuadrado de 4000 mm de lado, empleando la herramienta **rectángulo**.
- Empuja la superficie del cuadrado hacia arriba 1000 mm (**Figura 1**)
- Dibuja dos círculos concéntricos
 - ✓ Busca el centro de la superficie superior mediante el empleo de guías (herramienta **medir-** ) (**Figura 2**)
 - ✓ Selecciona la herramienta **círculo** () y hacer clic sobre el centro de dicha superficie. Hacer clic sobre el punto medio de una de las aristas superiores del paralelepípedo representado. Así, habremos dibujado un círculo en la cara superior de dicha figura (**Figura 3**)
 - ✓ Selecciona la herramienta **equidistancia** (); hacer clic sobre la superficie circular; mover el ratón hacia el centro del círculo; teclear 1000 mm y pulsar **Enter**. De esta manera hemos dibujado una línea paralela a 1000 mm del círculo, formando una corona circular. (**Figura 4**).



- Empujar la corona circular
 - ✓ Selecciona la herramienta **empujar/tirar** () y realizar un **doble clic** sobre la corona circular. Al hacer doble clic sobre un elemento se repite la acción anterior realizada con la misma herramienta. Así, la corona circular se empujará los 1000 mm que se levantó el cuadrado del principio de la práctica. Volver a hacer **doble clic** dos veces más para alcanzar una altura final del objeto de 4000 mm. (**Figura 5**)



- ✓ **Ocultar o Eliminar las guías** (ver [Práctica 3](#))
- ✓ **Pinta** todas las superficies de la figura. La cara lateral del cilindro hueco debe ser translúcida para poder apreciar las líneas ocultas. (**Figura 6**)
- ✓ **Suaviza las aristas**
 - ✓ Hacer zoom alejando la pieza (con la rueda del ratón) sobre la figura de manera que visualicemos todo el objeto diseñado.
 - ✓ Elegir la herramienta **Seleccionar** () y pulsando sobre un punto fuera del objeto arrastramos el ratón sin soltar hasta que el rectángulo que aparece englobe todo el objeto. Podremos hacer la misma acción a través del Menú **Edición- Seleccionar todo**.
 - ✓ Con todo el objeto seleccionado, pulsar el botón derecho del ratón y seleccionar **suavizar/alisar aristas** y pulsar **Enter** para cerrar la ventana que se abre y aplicar el efecto. (**Figura 7**)
- ✓ Guarda la práctica como **Práctica 5: Círculos, repetir pasos y equidistancia** Nombre alumnos